

Hendes Majestæt Dronningens 40-års Regeringsjubilæum 1972 - 2012



På Rådhuspladsen i København kom regentparret, lørdag den 14. januar, ud på Rådhusets balkon, hvor adskillige borgere havde taget opstilling, for at hylde Hendes Majestæt Dronningen.

Tekst og fotos af Per Brunsgård, Tim.

Den daværende statsminister, Jens Otto Krag, bekendtgjorde 15. januar 1972, fra balkonen på Christiansborg Slot, tronskiftet. Da Kong Frederik den 9. døde om aftenen, 14. januar 1972, overgik tronen til tronarving, kronprinsesse Margrethe.

Dronning Margrethe fejrede over flere dage sit 40 års jubilæum som regent. Det blev markeret gennem en række officielle arrangementer, fra 10. til 15. januar 2012. De mange dages festivitas bestod af bl.a. en, festforestilling, gudstjeneste og gallataffel.



De tre søstre, Margrethe, Benedikte og Anne-Marie, mindedes deres forældre ved Roskilde Domkirke, med hver sin krans lørdag formiddag, inden dagens store festivitas i København satte rigtigt i gang. Dronning Margrethe havde lagt den blålige krans, prinsesse Benedikte den lyserøde og dronning Anne-Marie den gule.

Festlighederne startede tirsdag den 10. januar, hvor hele kongefamilien, Regentparret, Kronprinsparret, prins Joachim, prinsesse Benedikte og prins Richard blev modtaget ved en reception i Folketinget, i anledningen af jubilæet.

Om eftermiddagen holdt dronningen i residenspalæet, Chr. IX's Palæ, Amalienborg, pressemøde, hvor regentparret indledningsvist stillede op til officiel fotografering for pressen.

Dagen efter gjaldt det åbningen af de to udstillinger, "Regent i 40 år - Dronning Margrethe 1972-2012", henholdsvis på Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot og "Kongelig Galla" på Amalienborg Museet.

Lørdag 14. januar, kvart i et, drog regentparret ud i guldkaret, flankeret af livvagter og gardehusarregimentet, fra Amalienborg til Københavns Rådhus. Adskillige borgere med rød-hvide Dannebrogssflag bølgede hele vejen langs karetruten, der først gik forbi Marmorkirken, op ad Store Kongensgade, over Kongens Nytorv og vide ned ad Strøget til Rådhuspladsen, hvor Københavns overborgmester, Frank Jensen, forestod kommunens officielle modtagelse.



Den Kongelige Livgarde trak, klokken tolv middag, op med en kongevagt ved vagtskiftet på Amalienborg Slotsplads.



Hele gardehusarregimentet trak op med den lukkede guldkaret, bygget af karetmager Henry Fife i 1840, ved dagens store flotte karettur fra Amalienborg til Rådhuspladsen.



Hele gardehusarregimentet var linet op langs kolonnaden mellem residenspalæet og gæstepalæet.



De to forridere eskorterede det store seksspand med guldkaret fra Amalienborg Slot til Rådhuset.

I rådhushallen dirigerede Kapelmester Frans Rasmussen 560 korsangere, akkompagneret af Greve Harmoniorkester og Tivoli-Gardens Musikkorps. Det store sangkor sang bl.a. en nyskrevet jubilæumskantate af Anders Koppel og Niels Brunse for Dronningen. De mange korsangere var et sammensat kor, af 20 forskellige sangkor, fra hele Danmark, Færøerne og Grønland.

Dirigent: Frans Rasmussen er kendt fra bl.a. DR's tv-udsendelser "Stemmer fra Vollsmose" og "Maestro".

Det var ikke alene dronning Margrethe der mærkede folkets hyldest på Rådhuspladsen i København. Jublen var også rettet mod prinsgemalen, straks regentparret trådte ud på balkonen over hovedindgangen til Københavns Rådhus.

Trods den bidende vinterkulde havde tusindvis holdt ud i timevis for at hylde landets monark. I ventetiden blev alle på Rådhuspladsen, publikum på munter vis varmet op af dirigent Frans Rasmussen og Tivoligardens Musikkorps.

Det var både imponerende og rørende at høre det tusindtallige kor synge "Hyldestsangen", hvor teksten blev vist på storskærm, så alle kunne synge med. Ved en af linjerne sang man, "Dronning kom nu frem". Kort efter trådte både dronningen og prinsgemalen ud på balkonen, hvor parret modtog og mærkede folkets hyldest.



Turen gik ad St. Kongensgade til Kongens Nytorv, videre ned ad Strøget til Rådhuspladsen.



Der skulle have været otte heste, spændt, foran den gyldne karet, men da den ene af hestene var halt, blev det kun til et seksspand med to forridere.



På Rådhuspladsen var opsat en storskærm, så kommunens borgere kunne følge med i, hvad der foregik af underholdning i Rådhushallen.



Der blev sunget og udråbt et nifoldigt leve for dronningen. Dirigent Frans Rasmussen havde skabt en rørende stemning på Rådhuspladsen, hvor alle sang med.



På balkonen ved Københavns Rådhus var dronningen i et strålende humør, da hun fik folkets hyldest.



Det store sangkors dirigent, Frans Rasmussen, varmede publikum på Rådhuspladsen op, inden regentparret trådte ud til folket på balkonen.

Inden kommunens store festivitas på Rådhuset havde den kongelige familie om formiddagen nedlagt en krans ved monumentet for Kong Frederik IX's og Dronning Ingrid's grave, Roskilde Domkirke. Med dagens 40-års jubilær i spidsen, mindedes de tre søstre deres forældre ved kransenedlæggelsen. Det var en helt privat og familiepræget begivenhed, der markerede kongens dødsdag og dermed også dronningens 40 års regeringsjubilæum.

De tre søstre lagde hver sin krans på graven. Dronning Margrethe lagde den blålige krans, prinsesse Benedikte den

lyserøde og dronning Anne-Marie den gule.

Aftenens program fandt sted i Danmarks Radios Koncerthus, DR Byen. En festforestilling, et stort galashow, løb af stablen. En række kunstnere underholdte sammen med DR Symfoni Orkesteret og DR's kor, under ledelse af dirigent Markus Lethinen, hvor regentparret gik kur mellem 1. og 2. akt. Godt 1600 indbudte gæster havde fundet plads i salen.



Den kongelige familie forlod sidst på eftermiddagen Rådhuset.



Regentparret blev i Storkrone kørt tilbage til Amalienborg inden aftenens strabadser i DR Byen.