

Kongeligt bryllup i Møgeltønder Kirke



Ved brylluppet med prins Joachim, blev Marie Agathe Odile Cavallier, fra Frankrig, til Hendes Kongelige Højhed, prinsesse til Danmark, grevinde af Monpezat, 24. maj 2008, prinsesse Marie.

Tekst og fotos af Per Brunsgård, Tim.

Lørdag den 24. maj 2008, klokken 17.00, stod Møgeltønder på den anden ende. Afviklingen af det kongelige bryllup, mellem Joachim og Marie, fandt sted i Møgeltønder Kirke. Folk fra nær og fjern valfartede til Sønderjylland, for at få et glimt af det kongelige brudepar. Brudgommen ankom en halv time før bryllupsceremonien startede.

Prins Joachim havde valgt sine to sønner, prins Nikolai og prins Felix til sine forlovere. Efter Joachims ankomst kom først Maries familie, derefter de kongelige gæster fra ind og udland, til sidst bruden der var iført hvid brudekjole designet af designerne David Aresa og Claudio fra modehuset Aresa Morelli.

Prins Joachim var ved vielsen med frk. Marie Cavallier klædt i infanteriets gallauniform og bar til uniformen de danske dekorationer.



Prins Joachim ankom til Møgeltønder Kirke med sine to sønner som forlovere. I godt en halv time ventede de tre spændt på bruden, Marie Cavallier, der sammen med sin far, Alain Cavallier, hånd i hånd gik op ad kirkegulvet til sin kommende mand. Møgeltønder Kirke var varm som en sauna, da bruden trådte op ad midtergangen. Prinsen måtte tørre glædestårer af kinden.

Den 800 år gamle slotskirke - sognekirke i Møgeltønder har plads til godt 300 kirkegængere og var fyldt, da Marie og Joachim blev viet. I kirken findes landets ældste endnu fungerende kirkeorgel fra 1679.

Brudeterne var frk. Agnete Windfeldt Arnø. Det var Maries veninde, der hjalp hende ind i kirken. De to brudesvende var Malte Steenstrup, fem år, og Tanguy Peretti, otte år. Malte Steenstrup er søn af Hr. Peter Steenstrup og Fru Henriette Steenstrup. Tanguy Peretti er søn af Madame og Monsieur Gabriel Peretti. Vielsesringene brudeparret bar efter vielsen var håndlavede i 18 karats guld. Prins Joachims ring var enkel og glat.

Prinsesse Maries ring var ligeledes enkel, med 6 små brillanter fordelt hele vejen rundt på ringen.

Vielsesringene var udført af guldsmed Mette Rosgaard.



Brudekjolen var en haute couture kreation udført i 1800-tals inspirerede Calais-kniplinger med blomstermotiver i fransk broderi. Kjolen var off-white og foret med elfenbensfarvet repsvævet silketuft fra silkevæveriet Buche i Loiredalen. Overdelen bestod foran af fint broderede kniplinger. Kjolen mandede ud i et tre meter langt sløb. Sløret var i tyl, kantet med kniplinger, der blev holdt på plads af et diadem. Diademmet var Hendes Majestæt Dronningens, givet i gave fra forældrene Kong Frederik og Dronning Ingrid. Diademmet har oprindeligt tilhørt Prinsesse Dagmar (1890-1961), yngste datter af Frederik VIII og Dronning Louise, gift hoffjærgemesterinde Castenskiold i 1922. Frk. Marie Cavallier bar ved vielsen desuden diamantørenringe fra Genève.

Brudebuketten indeholdt vinterbyg fra Schackenborgs marker samt de over 200 år gamle myrter fra Fredensborg Slot, som alle de kongelige brudebuketter har indeholdt siden da.

Hvide franske liljer/longiflorum blomster var nøjsomt pillet fra hinanden og omhyggeligt syet sammen igen til mindre liljehoveder. Brudebuketten var fyldt med små sarte cremefarvede roser og pistace grønt. Underkanten var buketter dækket af med grønne camellia-blade fra Munch & Levisons over 100 år gamle Camelliatræ.

De hvide liljer var valgt til brudebuketten, da Dronning Ingrid bar hvide liljer i sin brudebuket ved brylluppet den 24. maj 1935. Maries brudebuket var bundet af Jan Munch, Munch & Levison.



Det var kongelig kærlighed af karat, de mange fremmødte tilskuere foran den nykalkede kirke i Møgeltønder blev vidne til, da prins Joachim ømt og inderligt kyssede sin betagende brud på kirketrappen. Prinsen har aldrig set lykkeligere ud, da han lagde an til endnu et kys. For nu havde han jo vundet Maries hjerte og fået en kone på gården, Schackenborg Slot.

Med sit forelskede "ja" til prins Joachim, blev Marie Agathe Odile Cavallier, fra Frankrig, til Hendes Kongelige Højhed, prinsesse til Danmark, grevinde af Monpezat, prinsesse Marie.

Kongelig konfessionarius, biskob Erik Norman Svendsen forestod vielsen af prins Joachim og Marie Cavallier i kirken der betød, at den nu viede prinsesse Marie, samtidig fik dansk statsborgerskab.

Sammen måtte brudeparret, der knapt nok turde kigge på hinanden, bruge al deres koncentration på at få hold på følelserne, der pludselig blev alt for overvældende, mens de omgivet af deres nærmeste familie og venner, endelig var blevet gift.



Joachims forældre dronning Margrethe og prinsgemal Henrik.



Joachims storebror kronprins Frederik og kronprinsesse Mary.



Maries biologiske mor Françoise og stedfar Christian Grassiot.

Prinsesse Marie og prins Joachim forlod kirken i Krone 41 - en Bugatti 41, der var udlånt af Donington Grand Prix Collection, England. Brudeparret vakte stor jubel i Slotsgade i Møgeltønder, da de kørte hjem til Schackenborg.

Frederik og Mary samt prins Henrik faldt pladask for det gamle køretøj. Sammen studerede de tre, nøje den gamle Bugatti på nært hold, da den holdt pakeret foran Schackenborg Slot efter vielsen.

Brudeparret sad ifølge Møgeltønder Kirkes sønderjyske bryllupstradition i midten af et tætbundet rosenhjerter, der var lagt på gulvet. Rosenhjertet var bundet på et tæt grøn/vårgrøn bund, af Jan Munch, Munch & Levison.



Møgeltønder Kirke er landets næst største sognekirke med plads til godt 300 kirkegængere.



Brudeparret prins Joachim og prinsesse Marie forlod kirken i en Bugatti 41 fra England.